53 『灸病塩土伝』の意義

原孝市

を使用する。

篠

時有一長老。忽然而至。自称塩土老翁。乃問之曰。」により、火出見尊。不知所求。但有憂吟。乃行至海辺。彷徨嗟嘆の由来は、『日本書紀』巻第二・神代下の一節「於是彦火の由来は、『日本書紀』巻第二・神代下の一節「於是彦火の由来は、『日本書紀』巻第二・神代下の一節「於是彦火の出見尊。不知所求。但有憂吟。乃行至海辺。彷徨嗟嘆。

本書の現存テキストは全て写本と近代窺うための絶好の資料である。

家灸撰』と並んで、

わが国の十八世紀までの灸法総体を

影印された唯一の写本である京都大学富士川文庫所蔵本で、版本は確認されない。よって以下の検討では、従来本書の現存テキストは全て写本と近代以降の油印本

書かれている場合はそのまま、それ以外は各々別に採録のものが全条数の四分の一に及ぶ。以下、引用条文の原のものが全条数の四分の一に及ぶ。以下、引用条文の原本書中の灸法の出自を一覧すると、民間の無名氏伝承

法とその変法のほ

か、

民間でも様々な出自未詳の灸法が

われていた。

K

幅広く採録したもので、同系書である『阿是要穴』 『名

本書はそれらを「日本伝来」の名のもと

般に浸透し、江戸中期には和漢の諸書に基づく古来の灸

てきたが、専門

専門技術を要しないこともあって広く一

平安・鎌倉期以来、

絶えることなく

字をさす。 した。 括弧内 は条番号、?は伝承や 疑義の場合、 は 難

読

「素問」 血気形志篇 66 『外台秘要方』 所引崔氏 $\widehat{02}$

59 ? 神応経』 丹波氏 05 08 『類経 39 附 翼 丹波康頼 60 22 和丹 $\widehat{05}$ 丹波頼 27 ? 道 58 ? 16

丹波時長

32 直

永田徳本

『梅花無尽蔵』

12

田代三喜

02

曲

|瀬道三

02

12

『聖功·

方 (12)、

曲

直

瀬

正

純

氏 家

味岡三 67 ? 31 伯 亀山良心 $\widehat{03}$ 今大路氏(11)、 46 <u>09</u> 47 48 杉原伯耆守 寿命院立庵(24)、 49 50 <u>26</u> 中條帯刀 竹田法眼 09 07 定 加

岡

本

抱

14

古林見宜 33 58 59 \ 13 阿是要穴』 16 43 54 <u>09</u> 55 33 56 58 猪 <u>59</u> 餇 仙 中 庵 Ш 17 一柳 34 39

松下見林

見宜

伝

<u>13</u>

香月牛山

06

21

64

65

0

福井老人 30 前 助 寺嶋良安『和漢三才図会』(67)、大久保道古 08 41 23 45 福 64 井南竹子[福井南竹 <u>65</u> 熊谷竹隠子 翁 09 21 寺嶋良庵 27 60 35

4 43 泉鬼貫 18 松本知新 長門 60 神 (23)、 北條安房 51 52 53 11 JII 村医生 林周徳(57)、 長崎意仙 28 黄檗山 15 北村利旦(61)、 独立 奈良 禅 店

> 人 35、 大和! 之野人(45)、 重松義旦 37 国 西谷村一 41 伊勢国度会之□客堅神孫右衞門 $\widehat{61}$ 河内国 伊勢国· 農夫基太郎(19)、 山辺 山田村鏡円寺之僧 雅詮 農夫家秘 63 × 摂津 15 大和 西宮縣池淳 和 国 38 25 郡 医西谷村甚 美濃国 Ш 伊勢国 庵 農夫家 62 大垣 太 野

郎

伝? <u>54</u> 20 $\widehat{04}$ 55 土 佐国 土佐国高知府一 <u>56</u> 高 薩摩国土人 知 府野人 (28)、 農家 33 10 土佐国下 讃岐国 土佐 高松野· 津 玉 高 野 知 人(42) 農大石 府

讃州一 るのは婦 Ŧi. 主治 病証であ 田夫 0 面 人 血 から見ると、 44 塊、 る。 家君 癰 疽 瘰 42 癧 几 条以上の条文が当てら 喘息 60 <u>66</u> 厥逆、 驚 風 癲 n 7

(北里研究所東洋医学総合研究所医史学研究部)