リック体を使用しない。 題名中に書名が出現する場合は、引用符 66 ,, で囲みイタ

六 際も原則として返却しないので、手元にコピーを一部残すこ 投稿原稿は、 コピーを一部添付すること。原稿は著者校正の

七 認めない。校正刷りの返送期日を厳守すること。期日までに 組版面積に影響を与えるような改変や、その他の組み替えは 料を対象とし、初校のみとする。校正は字句の訂正に留め、 著者校正は、原則として原著・総説・研究ノート・広場・資 返却されない場合は責了とみなす。

委員会の責任の重さが増してくるのを感じる。

Л とする。 は原則として無料とし、超過分と図表製版の実費は著者負担 刷り上り五印刷ページ(四〇〇字詰原稿用紙で一二枚)まで

九 論文別刷は五○部単位とし実費で作製する。 正刷第一頁の上方に部数を朱書すること。 別刷希望者は校

0

原稿の送り先

一一一三 東京都文京区本郷二丁目一— 順天堂大学医学部医史学研究室内 日本医史学雜誌編集委員会

> 編 集 後

思う。先輩たちの多くが、富士川游著『日本医学史』を座右に置 生方の文を拝読すると、医史学の巾も広がり、量も多くなったと る。それと同時に、学会の看板である学会誌を編集している編集 を持つ人たちが増えつつある。本学会も会員が年々増加し、論文 なども増えてきた。医史学もかなり普及してきた、とうれしくな の努力により、今は医史学関係の著作も多くなり、医史学に関心 いて、本業のかたわらコツコツと研究されてこられた。先人たち 記 しているが、本学会に長く貢献されている先 第三三巻第四号より「医史学と私」を掲載

あり、 苦情や御意見は編集委員会へお寄せいただきたい。 号までは、著者から編集委員会へ返送されていたため、返送され る。 る編集委員会にあることはもちろんである。編集・印刷に係わる からは著者校正の返送先は時空出版としたが、責任は依頼してい がチェックする必要もない事がわかった。このような事情で次号 巾な変更など(あっては困るが)特別な事がない限り、編集委員 た著者校正ゲラは時空出版へ転送していた。これでは二重手間で 現在、学会誌の編集に時空出版株式会社の協力をお願いしてい 印刷に係わる業務を依頼することが多い。著者校正の際、 印刷所へ持ち込む時間が遅くなる。その上、著者校正は大

(蔵方 宏昌)